



## TESTIGO IMPERTINENTE

por Carmen Rigalt

Las tías han perdido protagonismo en verano. Cayetano, Aznar o Kiryl superan en puntos a cualquier 'topless' de marca mundial / Kiryl parece el discóbolo con gorra y pulseras / El 'Bribón' es el cuarto de la tabla. Un excelente resultado si no fuera porque en su categoría sólo hay cinco

# Cuerpos (masculinos) bajos en calorías

Palma de Mallorca

Para quienes no se hacen una idea de cómo es el paisaje de una regata, he aquí la estampa. Imaginen a mil tíos en pantalón corto y con el pelo revuelto, cuerpo de salitre, logotipo en el pecho y gafas ceñidas a las sienes (unas gafas que proporcionan gesto de estreñimiento). Todos los chicos de estas características son lobos de mar, pero si además tienen un barquito al lado (con velas y botavara), entonces no falla: regatean en la Copa del Rey. El Rey y el Príncipe no caben en esa descripción porque los reyes y los príncipes no son prototipos de nada (salvo de príncipes y de reyes, que hay pocos). En cambio, Kiryl de Bulgaria sí cabe.

En verano le preguntas a cualquier chica por Kiryl de Bulgaria y te contesta disparando los ojos como Marujita Díaz. En invierno, en cambio, desvía la atención hacia la calvicie. No estoy sugiriendo que se haga un *bonotrasplante*. Kiryl es alopécico y, sin embargo, nos gusta. Otros lucen pelambreira a capas y no nos gustan nada.

Kiryl no regatea, sino que se juega el equilibrio en una tabla de *snowboard*. Tiene

un cuerpo de los llamados diez. Parece el discóbolo con gorra y pulseras. Esta semana, la reina del *couché* saca muchos cuerpos masculinos en sus páginas. Femeninos, menos. Las tías han perdido protagonismo en verano. Cayetano, Aznar o Kiryl superan en puntos a cualquier *topless* de marca mundial (salvo que el *topless* sea de Letizia).

Todos los años dedico parte de mi tiempo a la contemplación de los Preslav (Kiryl es príncipe de Preslav). *Hola*, que se apunta a la corriente imperante («ponga sensa-

ción de normalidad en su vida»), muestra a la familia en trance playero. Todos son guapos. Me gusta verlos con sus pareos y sus cestos de mimbre, sus textiles de algodón, su niña Mafalda, su aire de gente *Telva*. Parecen un anuncio de Lavanda. Por ninguna parte asoma una brizna de artificialidad o de licra. Son los herederos directos del aroma de mi (su) hogar.

de Ira y el fallecido príncipe Alfonso, a la tía Teñu, *Garbancito*, *Ariadna*, etc.), muchos representantes de las nuevas generaciones emergentes, como Juan Claudio Abelló y Marta Álvarez, Philippe y Diana de Orleáns), más los Hachuel, Fernando Martínez de Irujo, Gunilla y Luis Ortiz, Philippe Junot, etc. Y, cómo no, la radiante Lomana bailando *la mona*.)

Volviendo a las regatas, esta mañana –ayer para ustedes– visitaron el club Carlos Moyá y Carolina Cerezuela, ambos volcados en el proyecto *Alex rumbo a ti*, de la Fundación Alex, dedicada a los niños discapacitados. Mensaje del proyecto: el deporte es integrador. Gabriel Masfurroll, presidente de USP, el grupo hospitalario que respalda el proyecto, está eufórico por el éxito. No hay día en que no reciba una adhesión. El velero, con una tripulación compuesta en un 50% por jóvenes discapacitados, ha competido con brío y buenos resultados. No podemos decir lo mismo de la embarcación del Rey. El *Bribón* es el cuarto de la tabla. Sería un excelente resultado si no fuera porque en su



BERNARDO PAZ

### MOYÁ Y CEREZUELA, CON LOS NIÑOS DISCAPACITADOS

«Ayer visitaron el club, ambos volcados en el proyecto 'Alex rumbo a ti', de la Fundación Alex»

(Notas en la *moleskine*: Marbella al aparato. Tras sus vacaciones en Capri, ha reaparecido Carmen Lomana en los feudos del príncipe Alfonso. Motivo: la presentación de los objetos únicos de Ira de Fürstenberg, un arte que está a mitad de camino entre la escultura, la pintura y el macramé. Los objetos son bellos e inútiles –todo lo útil es feo, decía el otro–, sofisticados, estafalarios. Asistió el *tout Marbella*, que últimamente no pasa de cuarto y mitad: un puñado de Hohenlohes (de Hubertus, hijo

categoría sólo hay cinco.

Cerca del Alex veo a los Raventós: Mar y su marido, un señor que se da un aire a Durán i Lleida; también a Blanca Fernández Ochoa, alma risueña del *Maltesers*, a Andreu Noé, del *Vértigo*, y a Javier Banderas (hermano de Antonio), del *Karhu*. Javier es un clásico de las regatas. Este año a punto estuvo de causar baja: encontró *sponsor* cinco minutos antes. A lo lejos aparecen dos glorias nacionales: Arantza Furundarena y Rosa Belmonte.